

TESARIO PER L'ESAME CONCLUSIVO DI BACCALAUREATO IN SCIENZE RELIGIOSE 2025-2026

AREA BIBLICA

- 1. Dio nella sacra Scrittura ha parlato per mezzo di esseri umani alla maniera umana (DV 12)**
 - a) La natura della Bibbia quale testo ispirato: l'azione dello Spirito e l'opera degli agiografi.
 - b) La Bibbia insegna la verità che Dio in vista della nostra salvezza volle fosse messa per iscritto.
 - c) I criteri interpretativi che derivano dalle verità sopra enunciate.
- 2. Legge e profezia alla luce dell'attestazione biblica**
 - a) La legge nel contesto della relazione di alleanza tra Dio e il suo popolo.
 - b) I profeti e le tradizioni narrative e legali d'Israele: continuità, progresso e attualizzazione.
 - c) La natura della missione profetica e il suo legame con la posizione singolare di Mosè, alla luce di Dt 18,9-22; 34,10-12.
- 3. Vangeli sinottici e *Atti degli apostoli*: formazione del testo, genere letterario e approccio narrativo**
 - a) Vangeli sinottici e *Atti* nella storia: le tappe fondamentali dello sviluppo del testo secondo il contributo delle critiche.
 - b) Il genere letterario 'vangelo' tra istanza storica e *kerigmatica* nella tradizione marciana. Il contributo della narratologia: il vangelo come racconto.
 - c) La vicenda di Gesù, raccontata nel Vangelo, e quella della comunità, protagonista degli *Atti*, appartengono a un'unica storia della salvezza: unità narrativa dell'opera lucana e ruolo dello Spirito santo.
- 4. Epistolario paolino: la persona dell'apostolo Paolo, la teologia e le caratteristiche storico letterarie degli scritti**
 - a) Le forme preletterarie e la loro importanza per il contesto vitale e la teologia nell'epistolario paolino: criteri di riconoscimento, categorie ed esempi tratti dalle lettere.
 - b) Primato della grazia, libertà dalla legge e obbedienza della fede: esempi dalle lettere delle tematiche fondamentali della teologia paolina.
 - c) La potenza salvifica della morte di croce in relazione alla risurrezione, come principio di trasformazione per colui che crede. La *dynamis* del Vangelo di Paolo e la testimonianza dell'apostolo.
- 5. Origine della Chiesa e Chiesa delle origini nell'opera giovannea e nelle lettere cattoliche (letteratura giovannea e lettere cattoliche)**
 - a) Il testimone oculare e la comunità all'origine del quarto vangelo.
 - b) I racconti della passione, morte e risurrezione di Gesù e la nascita della Chiesa secondo Giovanni.
 - c) La riflessione della comunità delle origini sull'autenticità del proprio cammino, secondo quanto ci mostrano le lettere cattoliche e l'insieme dell'opera giovannea.

AREA SISTEMATICA

1. Teologia fondamentale

- a) La storia della rivelazione trova nel Verbo fatto carne il suo definitivo compimento: la verità di Dio è la singolarità della storia della libertà di Gesù di Nazaret.
- b) La fede è il modo di vivere e di sapere che più si addice all'esperienza di Dio, perché è il nome di quell'accesso alla verità in cui la libertà umana è intrinsecamente implicata.
- c) La Chiesa con tutta se stessa trasmette la rivelazione cristologica, attraverso l'ordine della parola, del sacramento e della carità, trovando nel Magistero l'interprete autorevole e, a determinate condizioni, infallibile.

2. Il Mistero di Dio

- a) Il monoteismo ebraico non si presenta come un dato originariamente compiuto: Israele giunge gradualmente alla confessione dell'unicità assoluta e universale di Dio.
- b) La formazione della dottrina trinitaria: le principali controversie e le relative precisazioni teologiche.
- c) La diversità di approccio tra Oriente e Occidente e la questione del *Filioque*.
- d) Il linguaggio teologico e dogmatico per esprimere il mistero trinitario: persona, sostanza e relazione.

3. Cristologia e Mariologia

- a) Le promesse e le figure messianiche veterotestamentarie in rapporto al loro compimento in Cristo.
- b) Il mistero pasquale come centro normativo della cristologia neotestamentaria e principio interpretativo dell'identità filiale di Gesù.
- c) La progressiva formulazione del dogma cristologico: persona, nature e volontà di Cristo.
- d) I molteplici linguaggi soteriologici elaborati dalla tradizione.
- e) Lo sviluppo della mariologia come progressiva esplicitazione del dato rivelato.

4. Ecclesiologia

- a) L'origine della Chiesa a partire dalla testimonianza del Nuovo Testamento.
- b) I principali modelli di Chiesa che si sono susseguiti nella storia.
- c) Il modello ecclesiologico di *Lumen Gentium*: iter genetico e struttura del documento.
- d) Le proprietà fondamentali della Chiesa: unità, santità, cattolicità, apostolicità.
- e) Il rapporto tra la Chiesa universale e le Chiese locali.

5. Teologia sacramentaria

- a) La fede cristiana risponde a una struttura sacramentale: basi bibliche e difficoltà culturali in ordine alla mediazione della salvezza.
- b) Elementi fondamentali per una definizione adeguata di sacramento.
- c) La gerarchia interna all'organismo sacramentale della Chiesa.
- d) I sacramenti dell'iniziazione cristiana.

6. Antropologia teologica

- a) La predestinazione dell'uomo in Cristo: il dato biblico-patristico ripreso da *Gaudium et Spes* 22.
- b) La creazione dell'uomo e della donna a immagine di Dio: il rapporto con le altre creature.
- c) La giustificazione dell'uomo segnato dal peccato.
- d) La vita in Cristo: sul rapporto tra grazia e libertà.

7. Escatologia

- a) La prospettiva cristologica dell'escatologia.
- b) La dimensione escatologica della vita del cristiano.
- c) Giudizio particolare e universale: l'uomo e l'umanità di fronte a Cristo.
- d) La vita dopo la morte: appello definitivo alla libertà dell'uomo.

AREA MORALE

1. Morale fondamentale

- a) Identità della morale cristiana alla luce della Parola di Dio e della tradizione ecclesiale.
- b) Legge e coscienza come “canali” di riconoscimento dell’appello etico. Valore e difficoltà.
- c) La scelta morale esercizio di libertà. Gli atti personali e le “fonti della moralità”.
- d) Il rifiuto del bene: dimensione religiosa, personale e sociale del peccato.

2. Morale religiosa

- a) Il vissuto virtuoso come risposta alla chiamata divina. Virtù teologali e morali.
- b) La religione e le sue espressioni nella Scrittura e nell’attuale contesto culturale.

3. Etica della vita fisica (bioetica) I

- a) Termini in gioco: l’etica e il rapporto con il concetto di vita.
- b) Le teorie etiche in bioetica: dal liberalismo all’etica personalista (i diversi orientamenti in campo bioetico).
- c) Il concetto di ‘persona’: *nomen dignitatis* o *nomen ambiguitatis*?
- d) Lo statuto biologico e ontologico dell’embrione.

4. Etica della vita fisica (bioetica) II

- a) Le questioni d’inizio vita: dall’aborto alla fecondazione artificiale.
- b) Le questioni di fine vita: dall’eutanasia all’accanimento terapeutico.
- c) Bioetica ambientale.

5. Morale sessuale e familiare

- a) La sessualità nell’orizzonte biblico. L’amore sponsale: tra vittoria sulla solitudine e cooperazione creatrice.
- b) I significati dell’amore sponsale: la comunione reciproca e la fecondità.
- c) Dimensioni dell’amore sponsale: pienamente umano; totale; fedele; fecondo.
- d) Questioni specifiche: la sessualità nell’orizzonte della fede (contraccezione...).

AREA FILOSOFICA

1. Il problema di Dio

- a) Cristianesimo e filosofia: la questione dell'ellenizzazione del cristianesimo e del linguaggio per dire Dio
- b) La questione dell'ateismo dal punto di vista filosofico (forme e ragioni del fenomeno) e teologico-ecclesiale (cfr. *Gaudium et spes*, nn. 19-21).
- c) Le argomentazioni dell'esistenza di Dio "dall'esterno" (cosmologica e teleologica) "dall'interno" (Agostino, Anselmo, Cartesio).

2. L'etica e la sua fondazione

- a) Concetti fondamentali: intelletto e volontà nell'agire umano, libertà dell'agire umano, virtù
- b) Teorie deontologiche dell'etica
- c) Teorie teleologiche dell'etica

3. Antropologia filosofica

- a) Approccio fenomenologico: il carattere unitario della vita biologica, psichica (inferiore o sensitiva e superiore o intellettuale e volitiva) e affettiva dell'essere umano.
- b) Le dimensioni costitutive dell'essere umano (corporeità, storicità, intersoggettività).
- c) Sintesi metafisica: l'essere umano come persona (storia, senso e implicazioni del concetto).