

III Giornata Bresciana di Cultura Latina

VERGILIANA TRA CENTRO E PERIFERIE

Ore 14.00 *Presentazione e saluti istituzionali*
Giovanni GREGORINI
Direttore del Dipartimento di Scienze Storiche e Filologiche

Introduzione ai lavori e presidenza
Marco RIZZI
Università Cattolica del Sacro Cuore

PRIMA PARTE
Centro e periferia - Cuma e la topografia dell'‘Eneide’
Stefan FREUND
Bergische Universität Wuppertal

Aen. X, 132-8: un look ec-centrico?
Massimo RIVOLTELLA
Università Cattolica del Sacro Cuore

Ore 15.30 *coffee-break*

Ore 16.00 **SECONDA PARTE**
Alla periferia del canto (e del mondo) pastorale: allusioni orfiche nell'ecloga VII di Virgilio
Giuseppe BOCCHI
Università Cattolica del Sacro Cuore

Alle periferie del mondo umanistico: frammenti virgiliani nell'Archivio di Stato di Brescia
Emilio Valentino GIAZZI
Università Cattolica del Sacro Cuore

'Canto la lotta di un uomo': l'‘Eneide’ di Pasolini, da poema del centro del potere a poema della periferia dell'umanità
Alfredo VISCOMI
Università Cattolica del Sacro Cuore

Sezione 'Juniore'
Periferie virgiliane: una reminiscenza bucolica nel libro III delle 'Metamorfosi' di Ovidio
Martina CORBETTA
Studente, Università Cattolica del Sacro Cuore

Ore 18.00 *Discussione e conclusioni*

Questo evento è stato realizzato tramite il contributo MIUR nell'ambito del progetto Prin 2015 dal titolo "Centro e periferia nella letteratura latina di Roma imperiale." Codice progetto 2015CYTKLZ_009.

Note per i docenti – La giornata di studio rientra nelle iniziative di formazione e aggiornamento dei docenti realizzate dalle università e automaticamente riconosciute dall'Amministrazione scolastica, secondo la normativa vigente, e danno luogo - per insegnanti di ogni ordine e grado - agli effetti giuridici ed economici della partecipazione alle iniziative di formazione.

Giornata di studio

Venerdì 31 gennaio 2020

Aula Magna, ore 14.00

Università Cattolica del Sacro Cuore

Via Musei 41, Brescia

