

I pomeriggi al CTB

Giunge alla quinta edizione **I pomeriggi al CTB**, il ciclo di incontri a cura di **Lucia Mor** dedicato ad approfondire temi ed argomenti di alcuni spettacoli di produzione ed ospitalità della Stagione 2019/2020 del Centro Teatrale Bresciano.

In questa edizione de **I pomeriggi al CTB**, a fianco di relatori di grande prestigio accademico ed istituzionale, saranno presenti anche giornalisti, scrittori, drammaturghi ed artisti della scena di rilievo nazionale; alla tradizionale prospettiva di approfondimento critico si intersecheranno anche sguardi e riflessioni artistiche che permetteranno di spaziare intorno ai temi degli spettacoli attraverso suggestioni poetiche, storiche e letterarie.

Il ciclo è pensato in stretta sinergia con la Rassegna

Letteratura & Teatro, curata anch'essa da Lucia Mor, affinché la proposta di approfondimento multidisciplinare intorno agli spettacoli della Stagione sia il più possibile esaustiva. Anche per questo ciclo sarà attiva la collaborazione con prestigiose istituzioni culturali e di formazione come l'Università Cattolica del Sacro Cuore, Casa della Memoria di Brescia, Casa Testori.

Sei incontri da dicembre 2019 ad aprile 2020 che permetteranno al pubblico di approfondire da diversi punti di osservazione i temi di quattro spettacoli di produzione (*La parola giusta*, *Manuale di volo per uomo*, *La monaca di Monza*, *Fiaba Femmina*) e di tre spettacoli di ospitalità (*L'onore perduto di Katharina Blum*, *La classe*, *I promessi sposi alla prova*).

I pomeriggi al CTB

Coordinamento scientifico **Lucia Mor**
Collaborazione organizzativa **Andrea Cora**

Per i docenti: la partecipazione al ciclo di conferenze è valida come aggiornamento per i docenti degli Istituti di ogni ordine e grado.

Per gli studenti: le conferenze rientrano nelle tipologie di esperienze che danno luogo ai crediti formativi riconoscibili per l'Esame di Stato (conclusivo del II ciclo di studi).

Per informazioni rivolgersi al responsabile scuole **Franca Ferrari**
t. 030 2928616
ferrari@centroteatralebresciano.it

I luoghi delle conferenze:

Salone Vanvitelliano
Palazzo della Loggia
(2 dicembre 2019 - ore 17.30)
Piazza della Loggia, 1 - Brescia

Aula Magna Tovini
Università Cattolica del Sacro Cuore
(16 gennaio 2020 - ore 17.45)
Via Trieste 17 - Brescia

Teatro San Carlino
(23 gennaio, 13 febbraio, 5 marzo,
23 aprile 2020 - ore 17.45)
Corso Giacomo Matteotti, 6 - Brescia



**Teatro di rilevante
interesse culturale**

per informazioni
info@centroteatralebresciano.it
t. 030 2928617



www.centroteatralebresciano.it

in collaborazione con:



soci fondatori:



con il contributo di:



con il sostegno di:



I pomeriggi al CTB

V Edizione



calendario

stagione 2019|20

Lunedì 2 dicembre 2019 - ore 17.30
Salone Vanvitelliano

La memoria della democrazia

Verità storica e giudiziaria e risposta comunitaria dopo le stragi di Milano e Brescia

Luciano Violante, ex magistrato e già Presidente della Camera dei Deputati

Paolo Corsini, storico
modera **Manlio Milani**, presidente di Casa della Memoria di Brescia
letture a cura di **Lella Costa**

Spettacolo di riferimento:
La parola giusta
di Marco Archetti e Lella Costa,
regia di Gabriele Vacis
(Teatro Sociale, 3 - 9 dicembre 2019)

Iniziativa realizzata in collaborazione con Casa della Memoria e con il patrocinio del Comune di Brescia

Giovedì 16 gennaio 2020 - ore 17.45
Aula Magna Tovini

Per un'etica della comunicazione

Riflessioni su giornalismo e responsabilità della notizia

Ferruccio De Bortoli, giornalista
in dialogo con **Massimo Tedeschi**, giornalista

introduce **Lucia Mor**, docente di Letteratura Tedesca - Università Cattolica del Sacro Cuore

Spettacolo di riferimento:
L'onore perduto di Katharina Blum
da Heinrich Böll, regia di Franco Però
(Teatro Sociale, 15 - 19 gennaio 2020)

Giovedì 23 gennaio 2020 - ore 17.45
Teatro San Carlino

Lo specchio rimosso

Teatro e scienza dialogano su diversità, famiglia, senso di comunità

Simone Cristicchi, cantante e attore
in dialogo con **Serafino Corti**, Direttore sanitario della Fondazione Sospiro

Spettacolo di riferimento:
Manuale di volo per uomo
di Simone Cristicchi e Gabriele Ortenzi,
regia di Antonio Calenda
(Teatro Sociale, 21 - 26 gennaio 2020)

Giovedì 13 febbraio 2020 - ore 17.45
Teatro San Carlino

La passione ribelle

Il coraggio (im)possibile di educare

Paola Mastrocola, scrittrice e insegnante
in dialogo con **Milena Moneta**, insegnante e giornalista

Spettacolo di riferimento:
La classe
di Vincenzo Manna, regia di Giuseppe Marini
(Teatro Sociale, 11 - 14 febbraio 2020)

Giovedì 5 marzo 2020 - ore 17.45
Teatro San Carlino

Come segno della gioia che verrà

Testori e Manzoni, un dialogo ininterrotto

Luca Doninelli, scrittore e drammaturgo

Ermanno Paccagnini, Docente di Letteratura italiana contemporanea - Università Cattolica del Sacro Cuore

Spettacoli di riferimento:
I promessi sposi alla prova
di Giovanni Testori,
regia di Andrée Ruth Shammah
(Teatro Sociale, 10 e 11 marzo 2020)

La monaca di Monza
di Giovanni Testori, regia di Valter Malosti
(Teatro Mina Mezzadri, 17 - 29 marzo 2020)

Iniziativa realizzata in collaborazione con Casa Testori

Giovedì 23 aprile 2020 - ore 17.45
Teatro San Carlino

Indossare un immacolato mistero

Viaggio nella vita e nell'opera di Emily Dickinson

Massimo Bacigalupo, saggista, critico letterario e traduttore
introduce **Francesco Rognoni**, Docente di Letteratura angloamericana - Università Cattolica del Sacro Cuore

Spettacolo di riferimento:
Fiaba Femmina. Dalle lettere di una poetessa, testo e regia di Monica Conti
(Teatro Mina Mezzadri, 12 - 21 giugno 2020)

La partecipazione a tutti gli incontri è gratuita fino ad esaurimento dei posti disponibili.

I pomeriggi al CTB

Letteratura & teatro 2019

Edizione XIV

Aula Magna Tovini / Sala Polifunzionale
via Trieste 17

da giovedì 24 ottobre
a giovedì 5 dicembre 2019
ore 17.00 - 18.30

24 ottobre
Sala Polifunzionale

William Shakespeare Falstaff

Franco Lonati
Legge **Daniele Squassina**

31 ottobre
Aula Magna Tovini

Molière Il Misanthropo

Davide Vago
Legge **Fausto Ghirardini**

7 novembre
Aula Magna Tovini

Euripide Ecuba

Maria Pia Pattoni
Legge **Giuseppina Turra**



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

14 novembre
Aula Magna Tovini

Heinrich Böll L'onore perduto di Katharina Blum

Lucia Mor
Legge **Giuseppina Turra**

21 novembre
Aula Magna Tovini

Jane Austen Orgoglio e pregiudizio

Diego Saglia
Legge **Anna Scola**

28 novembre
Aula Magna Tovini

Michail Bulgakov Il Maestro e Margherita

Adriano Dell'Asta
Legge **Graziano Piazza**

5 dicembre
Sala Polifunzionale

George Orwell 1984

Francesco Rognoni
Legge **Diego Facciotti**